

Begabtenvorspiel Holzblasinstrumente 26. April 2024

Musikschule Leipzig "J.S. Bach" Petersstr. 43, 04109 Leipzig, Raum 1.14 Einspielräume: 2.5, 3.2

9.15 Uhr	Juryeinweisung ,Zi. 1.5		
9.30-10.20	Leonore Kuhn Maike Wettemann Donato Orlando Niccolò Orlando Simon Al-Ali	Oboe Oboe Oboe Klarinette	Leipzig Leipzig Leipzig Leipzig Leipzig
10.20-11.00	Juryberatung / Auswertungsgespräch		
11.00-11.30	Marius Bernschein Anna Schönmetzler Rahel Simon	Klarinette Klarinette Klarinette	LK Leipzig LK Leipzig LK Leipzig
11.30-12.10	Juryberatung / Auswertungsgespräch		
12.10-12.50	Nina Zabel-Langhennig Marlen Wolf Hugo Shangma Annika Klecker	Querflöte Querflöte Klarinette Klarinette	Leipzig Leipzig Leipzig Leipzig
12.50-14.10	Juryberatung / Auswertungsgespräch / Mittagspause		
14.10-14.40	Janet Reißmann Anne Slowik Letizia Schickel	Querflöte Querflöte Querflöte	LK Leipzig LK Leipzig LK Leipzig
14.40-15.20	Juryberatung / Auswertungsgespräch		

Verband deutscher Musikschulen Landesverband Sachsen e.V. Gerichtsweg 28 04103 Leipzig
Telefon: 0341-98 363 96 Telefax: 0341-98 363 97 E-Mail: kontakt@lvdm-sachsen.de Internet: www.lvdm-sachsen.de
Amtsgericht Leipzig VR 2518 Steuer-Nr.: 231/141/03365 Finanzamt Leipzig II
Volksbank Leipzig eG BLZ: 860 956 04 Konto: 307 020 041 IBAN DE80 8609 5604 0307 0200 41 BIC GENODEF1LVB



15.20-16.00	Paula Renz	Fagott	Leipzig	
	Julian Vincent Sadowski	Oboe	Leipzig	
	Katharina Werner	Querflöte	Leipzig	
	Friederike Scholz	Querflöte	Leipzig	
16.00-16.40	Juryberatung / Auswertungsgespräch			
16.40-17.10	Julika Linn Rammler	Querflöte	Leipzig	
	Johanna Subke	Querflöte	Neue Musik Leipzig	
	Ronja Kliem	Querflöte	Neue Musik Leipzig	
17.1 0-18.00	Juryberatung / Auswertungsgesp	oräch		

Juryvorsitz	Dr. Anders, Klaus-Dieter Niedermeyer, Michaela	Leipzig Dresden
	Vit, Gudrun	Leipzig
	Dinter, Ilka	Leipzig
	Deutschmann, Andrea	Dresden
	Kaiser, Daniel	Zwickau
	Kronfeld, Gottfried	Leipzig

Wir bitten alle Teilnehmer, die in den Einspielräumen ausgelegten Programmzettel in 2-facher Ausführung auszufüllen und der Jury vor Beginn des Vorspiels zu übergeben.

